

# Insanae et vanae curae

J. Haydn

1      15      f

S      In - sa - nae et va - nae cu - rae in - va - dunt men - tes

A

T      15      f

In - sa - nae et va - nae cu - rae in - va - dunt men - tes

B      15      f

In - sa - nae et va - nae cu - rae in - va - dunt men - tes

20

nos-tras,      sae - pe fu - ro - re      re - plent      cor - da, pri - va - ta      spe,      In -

nos-tras      sae - pe fu - ro - re      re - plent      cor - da, pri - va - ta      spe,      In -

25

sa - nae      et va - nae cu - rae in - va - duntmen - tes nos-tras in - sa - nae et va - nae

sa - nae      et va - nae cu - rae in - va - duntmen - tés nos-tras in - sa - nae et va - nae

30

cu - rae in - va - dunt men - tes nes -      tras,

cu - rae in - va - dunt men - tes nes -      tras,

81/2

34

*Sae-pe fu-ro-re*

*re - plen*

*corda pri-va-ta*

*spe in- sa - nae*

*sae-pe fu-ro-re*

*re - plen*

*corda pri-va-ta*

*cor-dapri-va-ta*

40

sae-pe fu-ro-re      re-plent      cor-da, pri-va-ta spe,      in-sa-nae et va-nae  
 spe,      in-re-plent      cor-da, pri-va-ta spe,      in-sa-nae et va-nae  
 cor-da, pri-va-ta spe      cor-da, pri-va-ta spe,      in-sa-nae et va-nae

45

cu - rae in - va-dunt men-tes nos - tras, sae-pe fu-ro - re re - plent

cu - rae in - va-dunt men-tes nos-tras sae-pe fu-ro - re re - plent

cu - rae in - va-dunt men-tes nos - tras, sae-pe fu-ro - re re - plent

63

S cor - da, pri - va - ta spe, pri -  
A cor - da, cor - da, pri - va - ta spe, pri  
T cor - da, pri - va - ta, pri - va - ta spe, pri -  
B cor - da, pri - va - ta, cor - da, pri - va - ta spe, pri -

68

5

va - ta spe, pri - va - ta spe.  
5

va - ta spe, pri - va - ta spe.  
5

va - ta spe, pri - va - ta spe.

79 *mezza voce, dolce*

Quid pro-dest O mor- ta - lis co - na - ri pro mun - da nis, si

*mezza voce, dolce*

Quid pro-dest O mor- ta - lis co - na - ri pro mun -

*mezza voce, dolce*

Quid pro-dest O mor- ta - lis co - na - ri pro mun - da nis si

*mezza voce, dolce*

Quid pro-dest O mor- ta - lis co - na - ri pro mun - da - nis, si

8.11.4

50

S  
A  
T  
B

cor-da, pri-va-ta spe, sae-pe fu-ro-re re

cor-da, pri-va-ta spe, sae-pe fu-ro-re re

cor-da, pri-va-ta spe, sae-pe fu-ro-re

54

S  
A  
T  
B

plent cor - da, pri - va - ta

plent cor - da, pri - va - ta

plent cor - da, pri - va - ta, pri - va - ta spe

re - plent cor - da, pri - va - ta, cor - da, pri - va - ta

59

S  
A  
T  
B

spe sae-pe fu-ro-re re - plent

sae-pe fu-ro-re re

spe, sae-pe fu-ro-re re - plent

85

Soprano (S): coe-los ne - gli - gas, si  
 Alto (A): da - nis, si coe - los, si coe - los ne - gli - gas.  
 Tenor (T): coe-los ne - gli - gas, si coe - los ne - gli - gas.  
 Bass (B): coe-los ne - gli - gas, si coe - los ne - gli - gas.

91

Soprano (S): Sunt fau-sta ti - bi cunc - ta, sunt fau-sta ti - bi cunc - ta, si  
 Alto (A): Sunt fau-sta ti - bi cunc - ta, si De-us est pro  
 Tenor (T): Sunt fau-sta ti - bi cunc-ta, sunt fau-sta ti - bi cunc-ta, si  
 Bass (B): Sunt fau-sta ti - bi cunc - ta, sunt fau-sta ti - bi cunc - ta, si

97

Soprano (S): De-us est pro te, si De - us est pro  
 Alto (A): De - us est pro te, si De - us est pro  
 Tenor (T): De - us est pro te, si De - us est pro  
 Bass (B): De - us est pro te, si De - us est pro

81/6

102

S A T B

te, si De-us est pro te, si De-us est pro te. 2  
 te, si De-us est pro te, si De-us est pro te. 2  
 te, si De-us est pro te, si De-us est pro te. 2

109 *f*

In-sa-nae et va-nae cu-rae in - va-dunt men - tes nos-tras  
 In-sa-nae et va-nae cu-rae in - va-dunt men - tes nos-tras  
*f*

115

sae-pe fu-ro - re re - plent cor-da, pri-va - ta spe, in - sa-nae et va-nae  
 sae-pe fu-ro - re re - plent cor-da, pri-va - ta spe, in - sa-nae et va-nae

120

cu-rae in - va-dunt men - tes nos-tras, sae-pe fu-ro - re re -  
 cu-rae in - va-dunt men - tes, in - va-dunt men - tes,  
 cu-rae in - va-dunt men - tes nos-tras sae-pe fu-ro - re

81/2

128

cer-da, priva-ta spe, in - sa-nae et va-nae cu - rae in - va-duntmen-tes nos - tras

spe, pri - va - ta spe, in - sa-nae et va-nae cu - rae in va-duntmen-tes nos - tras

cor-da, priva - ta spe in - sa-nae et va-nae cu - rae in - va-duntmen-tes nos - tras

134

- sae-pe fu ro - re      re - plent      cor - da, pri - va - ta      spe,  
 sae-pe fu ro - re      re - plent      cor - da, pri - va - ta      spe,  
 sae-pe fu ro - re      re - plent      cor - da, pri - va - ta      spe,

139

re - plent cér - da, pri - va - ta spe, pri -  
re - plent cor - da, cor - da, pri - va - ta spe, pri -  
re - plent cor - da, pri - va - ta spe, pri -  
sae-pe fuo - re re-plent cor - da, priva - ta spe, pri - va - ta spe, pri -

818

146

S      A      T      B

va - ta      spe, pri - va - ta      spe.

va - ta - spe, pri - va - ta - spe.

va - ta spe, pri - va - ta spe.

5      5      5

157 *# mezza voce, dolce*

Quid pro-dest O mor- ta - lis co - na - ri pro mun- da --- nis, si

*# mezza voce, dolce*

Qui pro-dest O mor- ta - lis co - na - ri promun -

*# mezza voce, dolce*

Quid pro-dest O mor- ta - lis, co - na - ri promun - da - nis, si

*# mezza voce, dolce*

Quid pro-dest O mor- ta - lis, co - na - ri promun - da - nis, si

163

coelos negli gas,  
da-nis, si cœ - los, si coe - los ne - gli - gas.  
coelos negli - gas,

coelos negli - gas,  
si coe - los ne - gli - gas.

coelos negli - gas,  
si coe - los ne - gli - gas.

coelos negli - gas,  
si coe - los ne - gli - gas.

169

S A T B

Sunt fau sta ti - bi cunc - ta, sunt fau- sta ti - bi  
Sunt fau sta ti - bi cunc - ta, sunt fau- sta ti - bi  
Sunt fau sta ti - bi cunc - ta, sunt fau- sta ti - bi  
Sunt fau sta ti - bi cunc - ta, sunt fau- sta ti - bi

174

cunc - ta, si De-us est pro te, si De - us est pro  
De-us est pro te, si De - us est, si De - us est pro  
cunc - ta, si De-us est pro te, si De - us est pro  
cunc - ta, si De-us est pro te, si De - us est pro

180

te, si De-us est pro te, si De - us est pro te. *pp*  
te, si De-us est pro te, si De - us est pro te. *pp*  
te, si De-us est pro te, si De - us est pro te. *pp*  
te, si De-us est pro te, si De - us est pro te. *pp*