

121/11

Score

Ave Maria

Kórus

César Franck
(1822-1880)

Szólo



16

Dolcissimo

Je - sus. Sanc - ta Ma -

20

cresc.

f

Sz
ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus

S
p Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

A
p Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

T
p Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

B
p Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -



27

dim.

p

dolce

Sz
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. Sanc - ta Ma -

S
mf bus, nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. *p* *dolce* Sanc - ta Ma - ri - a,

A
mf bus, nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. *p* Sanc - ta Ma - ri - a,

T
mf bus, nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. *p* Sanc - ta Ma - ri - a,

B
mf bus, nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. *p* Sanc - ta Ma - ri - a,



12 1/2

33 *cresc.* *f*

Sz ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri

S Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus *mf* *cresc.*

A Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus *mf* *cresc.*

T Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus *mf* *cresc.* *f* nunc

B Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus *mf* *cresc.*

rit.

39 *rit. p* *a tempo pp*

Sz bus, nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men. A - men.

S nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men. A - men. *f* *mf* *p* *pp*

A nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men. A - men. *f* *mf* *p* *pp*

T nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men. A - men. *f* *mf* *p* *pp*

B nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men. A - men. *f* *mf* *p* *pp*

a tempo

rit.